

Café philo du STAQ.

Thématique (jusqu'en juin) : le rapport au vivant.

2de rencontre : vendredi 3 mars 2023, 19h30.

« Les vertiges du vivant »

Lien / 1ère rencontre.

Le vivant : un être en tension, plus ou moins complexe, portant en lui-même sa source vitale de mouvement, croissance, transformation et renouvellement, de manière plus ou moins autonome. Quelques rappels de 'tension vitale' : vie-mort, santé-maladie, proie-prédateur, corrompibilité-renouvellement, individu-groupe, corps organique-corps systémique, sens strict et métaphorique (analogique), mouvement-inertie, autonomie-dépendance, intelligible-mystère, beau-intrigant, rationnel-irrationnel, extérieur-intérieur, transmission d'info-langage, conscient-inconscient, inné-éducable, etc...

Les vertiges du vivant.

Le rapport au vivant peut être source d'émerveillement, d'inspiration, cool... Mais il peut aussi se caractériser par une dimension plus vertigineuse.

La présente proposition invite à explorer ensemble ces 'contrées' particulièrement sensibles, intrigantes, voire dérangeantes... Quelques pistes :

- Intelligence artificielle (IA), Chat GPT (cf GPT 3)
- Transhumanisme, 'homme augmenté'
- Déferlements : criquets, Covid
- Théories de l'effondrement, collapsologie
- Les profondeurs du psychisme, inconscient, maladie mentale
- Psychanalyse, anti-psychiatrie
- Le vertige des 'passions de l'âme' (affectivité) : désir, amour, jouissance, colère, abattement, spleen.
- Dérèglements de l'intelligence
- Violence, meurtre, guerre
- Contemplation esthétique et création artistique : l'inspiration, le 'travail ardu' de création
- Extases spirituelles et rejaillissements sur l'ordinaire
- Vécus paranormaux, EMI (expérience de mort imminente)
- Phénomènes d'emprise, de tous ordres

Au terme de l'échange, éventuellement proposition d'un texte.

Consignes :

Ne pas se complaire uniquement dans des échanges de type notionnels mais :

- 1) S'attacher à l'expérience personnelle : un vécu, réfléchi en son contenu et conséquences.
- 2) Consentir à une expression personnelle authentique, c'est à dire avec la singularité expressive, émotionnelle et sincère de chacun-chacune. Pour une expérience 'en direct' du vivant.
- 3) Selon une certaine confidentialité.